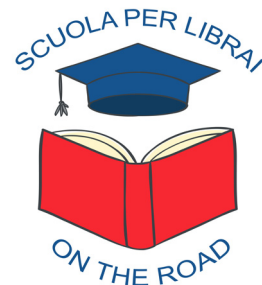


Scuola per Librai on the Road

Programma primo semestre 2021

on-line



Tutti gli eventi si svolgeranno in ZOOM dalle 14.00 alle 15.30
La partecipazione è gratuita, previa iscrizione sul portale di Fastlink

Mercoledì 20 gennaio

Ti porto i social in libreria

Testimonianza di Elizabeth Cappa e Irene Baldi, Marketing Fastbook

Lunedì 22 febbraio

L'anima dell'editore

La libertà o il diritto di non pubblicare un libro: dalla scelta del singolo titolo alla costruzione del programma editoriale.

Testimonianza di Michele Luzzatto, Direttore Editoriale Bollati Boringhieri

Martedì 9 marzo

La libreria incontra la scuola

Testimonianza di Daniela Bonanzinga, Libreria Bonanzinga, Messina

Giovedì 18 marzo

L'anima dell'editore

La libertà o il diritto di non pubblicare un libro: dalla scelta del singolo titolo alla costruzione del programma editoriale.

Testimonianza di Antonio Franchini, Direttore di Divisione Narrativa Giunti e Direttore Editoriale Bompiani

Giovedì 25 marzo

L'anima dell'editore

La libertà o il diritto di non pubblicare un libro: dalla scelta del singolo titolo alla costruzione del programma editoriale.

Testimonianza di Sandro Ferri, Editore e/o

Martedì 20 aprile

L'anima dell'editore

La libertà o il diritto di non pubblicare un libro: dalla scelta del singolo titolo alla costruzione del programma editoriale.

Testimonianza di Giuseppe Strazzeri, Direttore Editoriale Longanesi

Giovedì 6 maggio

La scelta degli editori per i lettori di domani

Dalla pubblicazione del singolo titolo alla costruzione del programma editoriale.

Testimonianza di Lorenzo Garavaldi, Direttore Generale Business Unit Ragazzi, Gruppo Mondadori Libri

Lunedì 24 maggio

Milano crime

Il noir metropolitano, tra mutamenti e tradizione.

Tavola Rotonda con Sandrone Dazieri, scrittore Edoardo Caizzi, Milieu edizioni Mariana Marengi, Libreria Covo della ladra, Milano

Lunedì 7 giugno

La scelta degli editori per i lettori di domani

Dalla pubblicazione del singolo titolo alla costruzione del programma editoriale.

Testimonianza di Renata Gorgani, AD e Direttore Editoriale Editrice Il Castoro

Giovedì 24 giugno

Curiosità e coraggio

Dietro le quinte dei best-seller.

Testimonianza di Stefano Peccatori Direttore Generale Mondadori/Electa, Sperling & Kupfer, Piemme

NEWS!

Mercoledì 7 luglio

L'anima dell'editore

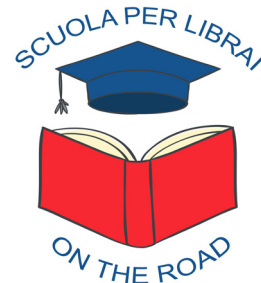
La libertà o il diritto di non pubblicare un libro: dalla scelta del singolo titolo alla costruzione del programma editoriale.

Testimonianza di Ernesto Franco, Direttore Generale e Editoriale Einaudi

NEWS!

Scuola per Librai on the Road

Programma secondo semestre 2021



Tutti gli eventi si svolgeranno in ZOOM dalle 14.00 alle 15.30
La partecipazione è gratuita, previa iscrizione sul portale di Fastlink

Mercoledì 22 settembre

L'anima dell'editore

La libertà o il diritto di non pubblicare un libro:
dalla scelta del singolo titolo
alla costruzione del programma editoriale.

Testimonianza di Elisabetta Sgarbi,

Direttore Editoriale e Generale di: La Nave di Teseo.

Direttore Generale Baldini+Castoldi e Oblomov Edizioni.

Lunedì 11 ottobre

Graphic Novel: letteratura in forma di disegno

Intervengono:

Michele Foschini, Bao publishing

Michele Capucci, Libreria/Fumetteria TA-DA, Città di Castello (PG)

Simone Mazzino – Comix Corner

Mercoledì 3 novembre

L'invenzione della tradizione.

L'editoria come atto di libertà.

Testimonianza di Giuseppe Laterza

Mercoledì 24 novembre

L'anima dell'editore

La libertà o il diritto di non pubblicare un libro:
dalla scelta del singolo titolo
alla costruzione del programma editoriale.

Testimonianza di Gianluca Foglia, Direttore editoriale Feltrinelli

FASTBOOK

zoom 